社科專探

九二

香港大學學生會
社會科學學會

目錄

一、簡介

二、報紙的屬性 2-3

三、各報綜合要聞版之比較 4-6

四、各報對於不同類型新聞報導之比較

甲、政治性新聞——朱鎔基訪澳 7-11

乙、社會政策——港台獨立 12-16

丙、犯罪新聞——好運中心槍戰案

丁、犯罪新聞——蝴蝶邨非禮案 17-22

五、影響新聞報導的因素

甲、報館的控制手段（SOCIAL CONTROL）

乙、新聞製作過程的限制 23-26

六、各報編輯或採主之訪問 27-35

七、後言 36

簡介

每天，我們都通過閱讀報紙，得知香港社會以至國際上的大事，報紙更刊載了各式各樣的評論・因報紙壟斷了我們大部份的資訊，故我們的思想及對事物的看法亦被影響，這正是我們選取報紙作為社科專探(I) 的題材之原因・

我們選取了本地的六份報紙 (香港時報、明報、天天、成報、東方及大公報）為研習對象，通過比較他們的報導手法及一些走訪，從而了解到各報的編輯方針——即報導新聞的優先次序——及其處理手法・各報的不同編輯方針主要源於他們不同的理想或迎合市場上的不同讀者・一個連貫持久的編輯方針，最終便演變成報紙的風格・

而編輯方針由上而下，由股東到編輯，以至各部門・為了貫徹編輯方針到新聞工作最前線者——記者，報紙往往通過新聞室社化及新聞室控制作為手段，來達到上層下達的效果，但這些控制及社化往往由高而下逐步淡出。其實新聞室控制及新聞室社化都是難於客觀地量度的・加上報紙面對有限的資源，及有限的時間，他們的報導都有所差異，報紙的重心及報導都有所不同，久而久之，受眾都會被潛移默化・報紙的不同風格，正是各報對同一新聞作出「不同」報導的原因・故此我們若能了解到各報的風格，就有利我們掌握各報紙所提供的資訊・

報紙的屬性

香港的報紙數目雖多，但大致可分為商業性報紙及政治性報紙・商業性報紙是指報社沒有明顯的政治傾向，辦報目的主要是營利・由於香港市民大都不接受有既定政治立場的報紙，為了吸納這群普羅大衆為讀者，從而增加或保持其市場佔有率及盈利，故他們都沒有明顯的政治傾向・然而，政治性報紙因為有黨派的經濟資助，故此他們能夠不理會市場反應，而為支持他們的黨派發表言論・現在香港的報紙絕大多數都是商業性報紙，只有幾份政治性報紙，如親中共的文匯報及大公報，與及親台灣的香港時報・這是因為以往香港的立法局是沒有直接選舉的，更沒有政黨政治，所以缺乏本地的政黨政治性報紙。以自從九一直選後，本港的政黨發展迅速，而宣傳就是政黨政治的重要一環，故估計未來本地將會出現的・

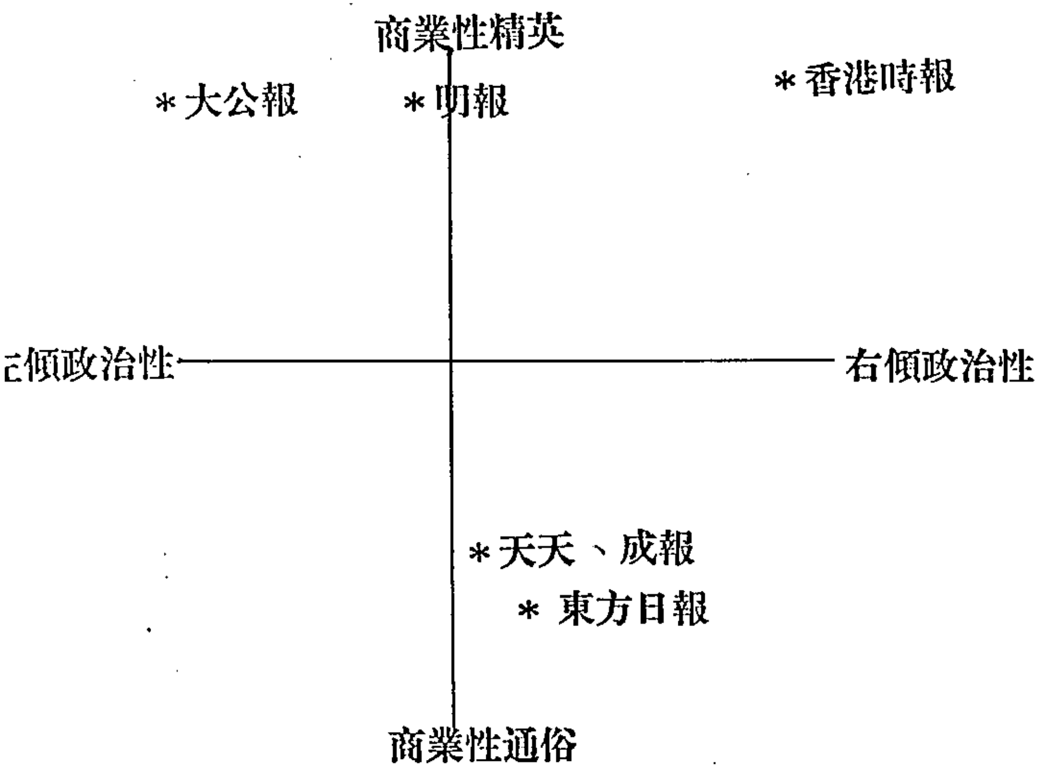
商業性紙報的特色是：盡量反映事實，不加任何演繹和分析，避免將一些「事實」演變成爭論性的題目・另一方面，在處理危機形態的新聞時，商業性報紙會傾向政府的立場，盡量將矛盾隱藏，避免引起社會不安，要有安定的局面，他們才能達到營利的目的・而政治性報紙的特色是：在處理一些常規性並且與本身政治立場沒有衝突的新聞時，他們都能較客觀地報導，但在處理有政治立場及危機形態的新聞時，報紙的政治立場就發生作用・政治性報紙就會利用排位及篇幅兩方面或其闡釋性和分析性的報導，來表達其報對事件的看法・

報紙亦因為爭取不同的讀者群，而表現出兩大類：精英和通俗・精英報的讀者主要為知識份子，和中上階層；通俗報的讀者則多是工人階層或知識水平較低的市民・精英報紙極為注重報導硬性新聞，如政治新聞、社會政策、經濟消息等；通俗報紙的內容則以軟性新聞為主，例如趣味性新聞，他們將新聞素材通過感性的故事形式來報導，繪聲繪色，其他例如娛樂新聞、賽馬消息等

也佔極重要的地位·

報社在商業性和政治性與及精英和通俗，作出選擇，結果形成各報不同取向的風格·我們從上述的兩種分類就能較易了解到各報對同類型新聞時的不同報導手法，這樣我們才能掌握到更多從報紙得來的訊息·

而我們對於今次專探所選取的六份報紙 (香港時報、明報、天天、成報、東方及大公報)作出如下的分類:



各報綜合要聞版之比較

研究方法

在這個調查中，我們從六份報紙中選取了四份 (明報、香港時報、天天日報及大公報)，比較他們於九二年二月十日至二月二十三日期間每天在要聞版中所選取的新聞，研究多份報紙對不同類型、不同國家新聞的著重性，從而反映報館的方針及風格·在這個研究中，我們捨棄了東方日報及成報，原因是這兩份報紙是沒有綜合要聞版的，只把本港、國際及大陸新聞分版處理，與其他報紙的處理手法有異，難作平等的比較·

一、新聞種類

概括分了五類

1·政治—外交、談判、會議、選舉、政策及政黨
2·經濟—貿易、石油、黃金及股市
3·社會—民生、建設、交通、教育
4·犯罪—法紀、治安
5·其他—以上各項不包括的新聞:如軍事、科技、文化、人情味、災難意外

二、新聞所屬之國家

四個類別

1·中國
2·台灣
3·香港
4·其他國際新聞

三、調查結果

新聞種類 \ 報紙	大公報	時報	明報	天天日報
政治	35·5%	34·5%	20%	10%
經濟	20·4%	15·5%	3%	6·7%
犯罪	2·2%	2·4%	11·9%	50·8%
社會	1·1%	2·4%	45·9%	19·2%
其他	37·6%	25·6%	19·3%	13·3%
則數	93	168	135	120

表 一

報紙 / 國家	大公報	時 報	明 報	天天日報
中 國	50·5%	4·2%	6·7%	19·2%
台 灣	8·6%	39·3%	0%	0%
香 港	1·1%	24·4%	73·3%	79·2%
其 他	39·8%	32·1%	20%	1·7%
則 數	93	168	135	120

表 二

四、分析

1·各報要聞版所報導不同新聞類之比較

從[表一]中，可看到兩份有政治背景的報紙——大公報及香港時報，是比較重視政治和經濟新聞·另一方面，可以說絕小有關犯罪及社會性新聞出現於要聞版裡·至於其他新聞中，内容頗多元化，包括建設、科技發展，文化活動等，但絕大部份都是有關中國的，甚至乎四成的國際新聞，當中亦不乏與中國有直接關係的·這個現象正正證明了政治傾向對選擇新聞起了決定性的作用·

比較起來，香港時報也是一份有政治背景的報紙，對台灣新聞的報導有特別的偏重·雖然如此，但對其他地方的新聞（除中國外），卻沒有忽視到·這一點與大公報有很明顯的差異·

至於明報，是一份政治立場不明顯的報紙，一般人也說它是一份中立的報紙，與前兩者最大的分別是犯罪及社會新聞的比重有明顯的增加，尤其是社會性新聞佔了其中約五成，而其餘性質的新聞的分佈都可說是相當平均·

另一份一般人認為是中立的報紙——天天日報·同樣比較注重社會性和犯罪新聞，其中尤以犯罪新聞為多，佔了五成，而其他類型的新聞分佈亦同樣平均·

兩份報紙都屬於大衆化的報紙，而社會性和犯罪新聞，都是普羅大衆最留意的新聞，所以兩份報紙中都較注重社會性新聞，天天則著重犯罪性新聞·相信，這主要是由於兩份報紙所針對不同讀者所造成的

2·四報報導不同國家新聞的比較

從［表二］中，明顯觀察到大公報非常重視中國新聞，佔全部要聞百分之五十點五，台灣和香港新聞則佔極少數·至於其他國家的新聞也佔相當的比重，約百分之四十，可是有一點·從表裡不能得知的，在這百份之四十的其他國家的新聞中，差不多全部都是與中國有關的，所以概括來說，大公報的綜合要聞版主要報導中國的新聞·顯然易見，政治傾向完全是報紙選取那個國家新聞的一個主要考慮因索·

各報對於不同類形新聞報導之比較

甲、政治性新聞
——朱鎔基訪澳

在報導政治性事件上，所選定的六份報紙在處理手法上各有異同。我們的研究選取了中國副總理朱鎔基二月中訪問澳洲一事，來探討各份報紙在處理這類政治性新聞時的不同取向和風格。

首先，我們可從標題方面來分析。因為標題是編輯寫的，故此更能代表報紙的取向和立場。大公報在報導此事所用的新聞標題，都是較為強調一些正面的消息，如朱氏是次訪問加強中澳兩國的聯繫和中國將會加快改革等事。對於朱鎔基在澳洲遇華人示威和中澳兩國在人權問題上存歧見一事，大公報的標題却隻字不提，這個情況可能與其黨派背景有關。反觀香港時報，其標題則是非常一般性的，沒有特別強調正面或反面的消息。而其餘的四份報紙 (東方、成報、天天、明報）在處理這新聞的標題上都沒有太大差異，皆是較為中性和報導性的，正反兩方消息也有提及。

在新聞內容的處理上，亦反映出不同報紙的取向與風格。大公報有關朱氏訪澳的報導，內容和標題一樣，都強調中澳關係友好和國內改革開放。對於華人示威和中澳人權歧見一事卻沒有提及。大公報接受我們訪問時表示，由於示威事件在外國是非常平常的事，「新聞性」實在不大，故沒有報導的必要。香港時報報導此事的內容並不多，而且大部份是夾雜在有關其他中國領導人的綜合報導中，明顯是欲避免提及此事。可見香港時報視這類與中國大陸有關的新聞為敏感事件，否則也不需要故意低調處理這宗新聞。而其他的四份報紙，在內容方面皆是較為報導性和資料性的。這可能是由於這四份報紙都沒有突出的政治背景，故此他們在報導這類性質的事件時，沒有明顯的偏差。

在版位與篇幅方面，各報的處理手法亦有不同。大公報有關朱鎔基訪澳的報導，除了一篇放在第二版外，其餘全部都放在頭版的當眼處，而且一般的篇幅亦比較大，根據大公報採訪主任的意思，這是由於該報是從中國人的利益為出發點，故這件報導的篇幅亦相對較其他報紙大。相反，香港時報將有關報導都放在內頁的「中國大陸新聞版」的不顯眼處，而且篇幅亦不大，由此可見香港時報對此類新聞的敏感程度。至於東方，成報和天天日報，可能由於讀者對象多屬於普羅大衆的關係，有關朱氏訪澳的新聞都放在內頁，可見這三份報紙並不太偏重政治性新聞。而明報由於其讀者對象是知識份子，這一類政治性新聞則比較注重，故此朱鎔基訪澳的報導被放在「中國」版第一版的當眼處。

總括來說，我們可以從各報處理這類政治性新聞的不同手法，看到他們的不同風格與取向。大公報的例子是最明顯的，它由於受到其黨派背景所影響，在報導這類有關中國大陸的政治新聞時，所持的態度都是較為保護性的，稍為反面的消息都不會提及，正是報喜不報憂。雖然大公報對此處理手法有所解釋，但實情是否如此則不得而知了。相反，香港時報則盡量避免提及這些中國大陸新聞，故此無論在報導數量、內容、篇幅和版位上，都盡量減至最少。由此可知，報紙的政治與黨派背景會直接影響其報導政治新聞的風格與手法。成報、東方及天天三份報紙的風格則大同小異，可能他們的讀者對象都是普羅大衆，所以政治新聞的比重較輕，也不太重視這類新聞。而明報由於為了迎合其知識份子讀者的口味，故此較其他三份中立報紙重視政治新聞，亦解釋了為何朱氏訪澳報導會放在較當眼的版位了。從以上的分析可見，各份報紙的政治背景及讀者對象都會直接影響其對政治新聞的報導手法。

朱鎔基在澳洲強調
亞太需要中國穩定
重申繼續調節經濟推動改革開放

成報 21/2

【路透社雪梨十日電】中國副總理朱鎔基周一在此間表示：當中國將會在未來幾年繼續推展一套積極性經濟改革計劃之際，政治穩定將成爲國家走向繁榮的起點。

自八九年「六四」事件以來到訪澳洲最高層中國官員的朱鎔基，在雪梨一所大學訪問時說：本世紀最後十年，對中國的經濟發展至爲重要。

「我們將會積極地調節經濟架構，繼續推動改革和開放政策，藉此改善國家經濟的整體表現。」

「中國需要一個政治穩定局面、國內團結以及長期性和平國際環境。」

「六四」期間身爲上海市長的改革派分子朱鎔基，去年四月被委任爲副總理，他堅稱中國已進入一個自給自足、穩定協調發展時期，迄今中國已基本上克服了八零年代末期過熱經濟所引起的困難。

「現階段，中國市場充斥著各類貨品，中國人民在和平安逸的環境下生活和工作，全國上下享有政治、經濟及社會層面的穩定。」

朱鎔基補稱：「中國要發展起來，先要亞太地區穩定，反過來亞太地區亦需要一個局勢穩定的中國。」

不過，就在朱鎔基講話時，十多名示威者在新南威爾斯大學高喊口號，要求中國撤出西藏。雪梨及墨爾本較早時亦出現小規模示威活動。

另外，他較早時會晤新南威爾斯政府官員，商討投資合作事情。兩國於九一年的貿易往來高達三十億澳元（廿二億五千萬美元）。

朱鎔基會晤澳總理
確認六四事件倒退
中澳同意續擴展雙邊貿易

【路透社坎培拉十二日電】中國副總理朱鎔基周三會晤澳洲總理保丁，進行自八九年北京鎮壓天安門廣場示威令兩國關係緊張以來最高層的會談。

保丁的發言人說：「在例如人權等範疇上仍存分歧，但整體關係是積極的，它會開始加強。」

該位澳洲總理，與朱氏會談五十分鐘，朱鎔基是八九年北京鎮壓民運示威活以來，訪問坎培拉的最高級中國官員。

數以百計在鎮壓天安門廣場示威事件中被殺，事後澳洲停止若干合作研究，並凍結發展資金與禁止國會間的訪問。

但今年二月該等並無影響貿易的禁制撤消，朱氏的訪問，標誌若另一個關係改善的階段。

外交部發言人說，外長埃文斯與朱鎔基進行個別會談，期間埃文斯表達「澳洲[illegible]對中國違反人權感到悲痛」。

朱鎔基訪問期間，只有兩三宗抗議他到訪的示威。示威者主要是八九年鎮壓後，數以千計逃往澳洲的中國學生當中的一部份。

十二名示威者，在朱鎔基與保丁會談的國會外，發表一份指北京爲「殺人政府的聲明」。

可是在兩會內，雙方同意擴展雙向貿易。九一年雙向貿易額約爲三十億澳元。

保丁的發言人說，於北京大屠殺期間任職上海市長並擁有具國際目光經濟改革家聲譽的朱鎔基，形容北京的屠殺事件是「一大倒退」。

他亦被引述說：「中國的經改程序將來須要更大膽。」

發言人稱，保丁向朱氏說，澳洲懷着「希望與期待」注視中國。朱鎔基將在墨爾本及布里斯班會晤商界人士，然後於二月十七日前往紐西蘭。

成報

13/2

抵澳洲訪問　發表演講

朱鎔基談亞太發展
需要中國保持穩定
中澳全面友好合作有着廣闊前景

【新華社悉尼十日電】中國國務院副總理朱鎔基十日抵達澳大利亞，開始對澳進行爲期一周的訪問。

訪問期間，朱鎔基將與澳大利亞總理保羅·基廷以及外交和貿易部長加雷思·埃文斯等就共同感興趣的地區和國際問題交換意見，並將就兩國間的貿易和經濟問題舉行會談。

朱鎔基是應澳大利亞聯邦政府副總理布賴恩·豪的邀請前來訪問的。

豪在朱鎔基到達前發表的一項聲明中說：「由於同中國在經濟上的聯繫的重要性日益增長，我們很高興中國的高級領導人來訪。」他說，在朱鎔基訪問期間將主要討論兩國間的貿易和經濟關係問題。

澳大利亞現在已在中國建立約四十家合資企業，資本達四千萬美元，還有一些合資項目正在商談中。

十二年來實踐證明
中國選擇道路正確

【中新社悉尼十日電】中國副總理朱鎔基今晚以流暢的英語，在新南威爾士大學亞澳研究所演講。

他說：中國是維護亞太地區穩定與發展的重要因素。中國的發展需要一個穩定的亞太，而亞太也需要一個穩定的中國。

亞澳研究所是澳大利亞政府爲培養「亞洲通」而設立的研究機構，由澳大利亞中國問題專家、前澳駐華大使費思棻主持。朱鎔基是第一個到這個研究所發表演講的亞洲貴賓和中國高級官員。今晚媒聚前來聆聽的盡是本地社會名流和重要企業界人士。當朱鎔基演講完畢時，可容納三百多人的小禮堂響起了熱烈的掌聲。

朱鎔基在闡明了「現今世界並不安寧」和中國的外交政策後指出，在當前動盪多變的國際大形勢中，我們所處的亞太地區卻是相當穩定，亞太多數國家政治穩定，經濟持續發展，增長率大大高於全球平均水平，成爲世界經濟中最具活力的地區。推動這種有利局勢繼續朝着積極方向發展，無疑符合亞太各國的根本利益，也是人們的共同願望。他認爲，亞太各國只要加強合作，共同努力，使亞太地區在九十年代以至更長時間內保持和平、穩定、發展和繁榮，是大有希望的。

他強調，中國是在比較薄弱的經濟基礎上進行現代化建設的，需要根據中國的具體國情選擇自己的制度和發展道路和模式。十二年來的實踐證明，我們所作的選擇是正確的。中國人民將堅定地沿着這條道路走下去，一心一意地把經濟搞上去，這是我們早已下定的決心。因此，我們十分需要一個長期和平穩定的環境，也離不開與世界各國的經濟技術合作與交流。

朱鎔基說，他這次訪澳，目的是增進中澳之間相互了解、友誼與合作。中國和澳大利亞是地處太平洋南北兩個有影響的大國，對維護這一地區的穩定與發展都負有重大責任。今年是中澳建交二十年，中澳間發展相互信任、長期穩定、全面合作的友好關係，有堅實的基礎和廣闊的前景。

隨同朱鎔基副總理於今晨抵澳的還有國家計委副主任葉青、外交部副部長劉華秋、國務院生產辦公室副主任楊昌基等。他們將在澳大利亞訪問一周。

大公報　11/2

訪澳洲謀加强經貿聯繫
朱鎔基强調續推行經改

百名海外民運者北京使館外示威

（本報綜合報道）中國國務院副總理朱鎔基周一抵達澳洲展開為期一周的訪問，討論中國在澳洲的投資前景。

朱鎔基會晤新南威爾斯省高級官員後，在雪梨新南威爾斯大學發表演說稱，未來數年當中國繼續推行經濟改革，政治穩定會是國家繁榮的關鍵。

朱鎔基指出，「本世紀最後一個十年是中國經濟發展重要階段，中國會致力調整經濟結構，繼續改革開放，以改善國家經濟整體表現……中國需要一個國內穩定團結的政治形勢及持久和平的國際環境。」

他說克服經濟過熱造成的難題後，中國進入穩步、協調發展的階段，中國的發展提倡一個穩定的亞太地區，同時亞太地區需要一個穩定的中國。

他說中國的目標是本世紀末國內生產總值每年平均增長百分之六。

他演說之際，十多名示威者高喊口號，要求中國撤出西藏。

周一較早前抵埗後，朱鎔基即與新南威爾斯省旅遊部長亞斯利及其他省政府高層官員會談。

省政府發言人說，朱鎔基表明今次訪問是有關雙邊經濟聯繫，不是為了宣傳，他希望低調訪問，並要求禁止傳媒採訪他與亞斯利的會談。

約一百名中國民主聯盟成員周日在雪梨中國領使館外示威，在雪梨中國領使館外的圍欄，示威者掛上一幅十米橫額，他們說雖然朱鎔基不是強硬派，但他們希望他對北京其他領導人施加壓力。周一兩地仍有小規模示威。

除雪梨外，朱鎔基還會訪問墨爾砵、布里斯班和坎培拉，本周稍後將會晤澳洲總理基廷和外長埃文斯討論雙邊經貿、地區和國際問題，預料埃文斯會提及中國的人權紀錄。

朱鎔基周一與亞斯利的會談集中於中國在新南威爾斯省的中、短期投資前景，主要是煤礦生產。

會後亞斯利鼓勵商人與華合作，他指出：「我們不能為了天安門事件，而犧牲商業與政治關係。」

澳洲現在已在中國建立約四十家合資企業，資本達四千萬美元，還有一些合資項目正在商談中。

朱鎔基周一強調，中國在一九七九年實行的改革開放，確實使中國發生了令人難以想像的變化。這特別要歸功於鄧小平所倡導的改革開放路線。

東方 11/2

乙、社會政策——港台獨立

港台獨立事件源自政府在一九八六年一月發表的廣播事業檢討報告書建議香港電台應脫離政府，改組成為一間獨立公司，以增其靈活性。然而此事一波三折。

直至最近，港府計劃將香港電台獨立事宜，透過「聯合聯絡小組」徵詢中方意見，希望可以按照原定計劃在九三年將港台獨立。豈料數日後中方表示未來特區政府仍需要有自己的廣播電台以向市民解釋特區政府的政策。兼且港台是一政府機構，變化是涉及九七年過渡問題，必需提到聯絡小組的層次討論。但港府卻回應說此乃香港事宜，聯絡小組並不是權力機構，港府有權作出決定。這次的中、港政府對話，引來了一陣子的猜測，港台獨立事件是否已被政治化？

從各報章的版位大小來看，除香港時報之外，其餘各報均有頗詳盡的報導，其中尤以明報為最多。其背後原因，我們以為明報乃一份以知識份子作為主要讀者的報紙，（不像東方、天天和成報那樣把動態新聞及一般民生情況放在第一位），故此這次事件雖對一般市民並沒有嚴重的影響，卻涉及了敏感的中港關係，所以予以重視（除了記敘事件之外，還加插了若干評論——包括社評、政治分析及事源背景。）

至於在標題方面，明報的報導中，標題比較具爭議性，亦顯示了對中方態度略帶批判性。例：「中方盼香港電台維持現狀，九七之後作特區政府喉舌。」「中方憂慮港台獨立後，不能控制電台的言論。」其中的「喉舌」及「控制電台的言論」等字眼，使人聯想到中方在九七之後帶有以強權統治香港的主意。而據明報的編輯說只是為了使標題更加形象鮮明，沒有特別用意。

而其他報章的標題，則有程度上的分別，成：「港台獨立荊棘滿途，中方官員大有保留。」天天：「中方官員強烈暗示，對港台獨立不贊成。」反觀親中的左派報章大公報：「港台獨立之議受質疑，中方促注意平穩過渡。」前二報用了較渲染性的字眼，其作用無非是吸引一般讀者的注意，而且近年港人生活節奏明快，閒逸時間相對地縮小，看報紙時往往先看標題。故而各報在此多花心思，不足為奇。而大公報標題卻較為含蓄，並且先為中方解脫「攪事者」的言論，因此乃為民請命，力保過渡期安定。

從內容方面來看，各報大致上也報導了中、英和港台員工三方面對事件的看法，亦十分中肯，唯獨是大公報略有不同。各報均有提及政治一詞。

明：「希望港台獨立問題不會成為政治事件。」（員工代表）

東方：「港人可以對任何事件也看得很政治化。」（施祖祥）

天天：「員工恐成政治犧牲品。」
（戴健文）

成：「使到員工及港台的形象不致於在這場政治爭論中受到損害。」
（戴健文）

反觀大公報，則有避談政治之嫌，力為中方建立形象。此外，大公報多連載中方人仕及官員的言論，而少港英政府。如港府官員為港台獨立的辯說均沒有刊登。此選擇性地刊出支持中方立場的新聞。

明報 18/2

郭豐民羅家驊王鳳超等昨談話

港台獨立之議受質疑

中方促注意平穩過渡

未來特區政府仍然需要有廣播電台

【本報訊】中英聯合聯絡小組中方首席代表郭豐民大使，昨日在出席新華社香港分社新春酒會時指出，下個月舉行的中英聯合聯絡小組會議，有關香港電台的問題，將是其中一項議程。

郭豐民表示，中方對於香港電台獨立問題的態度很清楚，就是從香港的穩定和繁榮這個角度來考慮。中方要和英方討論這個問題。

被問及將來香港特別行政區政府是否需要自己的電台時，他說：「幾十年來香港政府都有一個官辦電台，為甚麼將來特區政府就不能有？」

中英聯合聯絡小組中方代表羅家驊在同一場合表示，港台獨立問題很複雜，需要研究。

他指出，對於港台的變化，應從是否有利於平穩過渡，是否有利於未來特別行政區政府的角度來考慮。

他說，中方希望在後過渡期能不變的就不變，能小變的就小變。香港電台獨立一事，從八五年開始搞，到現在已搞了近七年，都沒有搞好。目前離九七年剩五年多時間，現在再搞的話，有沒有這樣的必要？為甚麼這麼匆匆忙忙來搞？這個問題需要研究。

他表示，港府一直有自己的宣傳媒介，為甚麼未來的特區政府沒有？如果以後特區政府再重新成立自己的電台就比較麻煩，現在港台「公司化」，以後再搞就不好，還是能不動就不動。

羅家驊說，將來特區政府有自己的電台，就可以介紹政策，引導市民，這是有需要的。現在商業電台的節目多數是根據市民的喜好來決定，任何政府機構都是有自己的傳媒，要照顧到社會各階層，例如教育節目。

【本報訊】正在本港訪問的國務院港澳辦公室二司司長王鳳超昨日表示，特區政府應該有自己的廣播機構，負責宣布政府政策，這樣對香港的穩定是有好處的。

王鳳超昨日上午到市政局訪問後，被記者問及他對香港電台獨立的看法時作上述表示。他又說，港府某些部門轉為私營化，應該透過中英聯合聯絡小組進行討論。

王鳳超表示，稍後他將與文康廣播科的官員會面，聽取有關情況，其中包括香港電台獨立方案以及電台員工的福利、待遇、長俸等問題。

問及中方是否關心港台獨立問題對港台員工情緒的影響。他指出，他瞭解到很多人不贊成獨立，擔心失去很多利益，但也有一些人贊成獨立。中方希望港台員工任職穩定，現在香港政府有十九萬公務員，中方希望他們能夠留下來為特區政府服務，他們的權益，基本法已作出了保證。

港台變化牽涉過渡問題

張浚生說中英必須討論

【本報訊】新華社香港分社副社長張浚生昨日表示，香港電台作為港府架構的一部分，如果現在要變化的話，其中很多問題牽涉到九七年的過渡，所以香港電台的變化要提到中英聯合聯絡小組來討論。

張浚生是在出席新華社香港分社新春酒會時作以上表示的。

大公報 18/2

港台獨立荊棘滿途

中方官員大有保留

羅嘉驊稱可能影響後過渡期穩定

王鳳超說特區政府應有廣播機構

【本報特訊】多名中方官員昨日就香港電台獨立問題表示有所保留，中英聯合聯絡小組中方代表相繼指出，港台獨立可能影響本港後過渡期穩定；而正在本港訪問的港澳辦二司司長王鳳超亦希望將來特區政府擁有本身的廣播機構。中英聯合聯絡小組下月將就港台獨立進行討論。

聯合聯絡小組中方首席代表郭豐民出席新華社新春酒會時指出，小組下月的會議中將就港台獨立問題進行討論。他強調，港府在考慮該問題時，需從本港的穩定角度來看。

小組中方成員羅嘉驊則表示，港台獨立有可能影響本港後過渡期的穩定，況且特區政府仍然需要一個宣傳的電台，九七後若重新建立一個新電台，將比較困難。

羅嘉驊指出，港府自八五年開始已經計劃將港台私營化，若果港府在八五年將該問題解決，中方當時不會有意見，但現時已踏進過渡期的後半期，只剩下五年多的時間，港府若要繼續展開港台私營化問題，需先從政治的角度，考慮是否有利於平穩過渡至特區政府。

據他所知，港台獨立後，將會在一千多名員工中解僱約四百人，他擔心這可能影響人心。因此，他期望港府在後過渡期中，能夠不變就盡量不變，能夠少變的就少變。

他又說，目前香港存在官辦的香港電台，未來的特區政府亦應該擁有自己的電台，而港台獨立後，特區政府再重新建立一個電台，那將會有些麻煩。

新華社香港分社副社長張浚生則表示，香港電台本是香港政府的一個機構，其私營化將牽涉本港過渡問題，因此有必要由中英聯絡小組商討。

另外，正在本港訪問的國務院港澳辦二司司長王鳳超昨日前往市政局訪問之後向記者指出：中方關心香港電台獨立問題，而以後港府將部門私營化時，應該透過中英聯合聯絡小組來討論。他沒有正面回答中方是否贊成香港電台獨立，但他認為未來的特區政府，應該擁有本身的廣播機構，以便宣佈政府政策。

他說：港府文康廣播科官員遲些時候會向他們介紹香港電台情況，而他亦會聽取有關之獨立方案，以及員工之福利、待遇、及長俸等問題。

另一方面，署理文康廣播司蔡世彝表示：他們將接待與王鳳超會面，解釋香港電台獨立的內容；而港府認為私營化可令香港電台更加靈活處理事務。

而香港電台節目製作人員工會則擔心，中、港之間的分歧會影響港台員工的權利。

工會主席黃健民指出，由於不清楚中方官員表示九七年後的特區政府，應該有自己廣播機構的具體意思，所以不會作出評論。只是從中工會的立場，希望港台獨立的問題能夠盡快有結果，否則，恐怕會影響港台員工的士氣。

他說：近日這些爭論，已對電台員工士氣造成某程度的影響，他亦希望盡早有一個決定，使到員工及香港電台的形象不致於在這場政治爭論中受到損害。

黃健民又要求盡快向他們公開更多資料，及保證員工將來的職業保障及聘用條件。

成報 18/2

丙、犯罪新聞
－－警匪槍戰

沙田好運中心警匪槍戰在二月十四日發生，其中一疑匪更中彈身亡。我們研究了本港六份報紙 (大公報、明報、東方日報、天天日報、成報及香港時報）對此宗案件的報導，從而找出各報在報導嚴重犯罪案的處理手法。

首先，六張報紙均用了頗大篇幅報導此案。因槍戰案是一宗嚴重犯罪案，有其「新聞性」。它的「新聞性」在於它反映出本港治安日差的問題，這正是每位市民所關注的問題。事件「新聞性」愈高，內容篇幅就會愈多。

看罷六張報紙報導，整體上都感到報導大致相同，各報導的共通點：

一、報導是描述性的；

二、標題與報導內容的着重點一致。造成上述共通點的主要原因是，公正客觀報導在新聞界中是為重要的原則，所以新聞從業員都必須「持平地」作出報導。再者，報導的是一宗犯罪案件，一些具體的事實和資料擺在眼前，記者只要如實報導便可。

各報在版位處理及寫作上亦有些不同之處。其中只有大公報及香港時報將此段新聞放在較次要的版面 (港聞①），這是因為他們對新聞重要性的看法有異於其他報紙。大公報側重報導大陸新聞；而香港時報側重台灣新聞。在寫作上，明報及香港時報是平實、簡短的；天天、東方及成報則是盡量詳細，包括多些枝節，並以講故事的手法描述出來；大公則是平實及詳盡的。上述的分別源於各報紙在市場上都以不同階層人士作為目標：明報、香港時報及大公報均以知識份子為目標；而天天、東方及成報則以普羅大衆為目標。

因各報在市場上有不同的目標，各報在處理靜態及動態新聞的資源亦有別。以知識份子為目標的報紙：明報、香港時報、大公報，會比較側重靜態新聞。以普羅大衆為目標的報紙就側重動態新聞。資源分配最終影響到報導的詳盡性及真確性，故此天天、東方及成報在報導此類新聞時，是比較詳盡及包括更多枝節呢！

丁、犯罪新聞——蝴蝶邨 非禮案

本港報章於報導色情罪案時，由於針對的讀者階層不同，所以報導手法及側重點亦有所不同，本文試就一宗發生於屯門蝴蝶邨的非禮案件以比較明報、東方及成報於報導手法之不同。

從標題的大小來看，東方很明顯的比其他兩份報章更「重視」這件新聞，其所佔篇幅差不多為其他兩份的三倍。另外，標題的內容亦以東方的最「露骨」，差不多把整件事中「精髓」的全部表達在短短的廿個字內；而其他兩份很明顯的都只是以處理一般非禮案的手法報導這一宗案件，而姿態亦是較為低調的。

從內容方面來看，成報的報導手法較其他兩份明顯的有所不同，其處理手法是較為類似小說形式。整篇新聞稿都主要在形容及描繪案發過程，加上作者運用了一些如「食髓知味」、「淫相」等字眼，令整

篇報導都很「引人入性」。相反，明報及東方都比較傾向資料性，案發過程的描繪着墨不多，用詞亦較中性，所以報導對讀者的吸引力亦不如成報。另外，東方及明報都有提及警方於此案中所扮演的角式，而明報更刊登了一個聯絡電話以助警方呼籲一些受害者向警方舉報，但成報卻一點也沒有提及警方的角式。

綜合以上的比較，我們可發現明報的處理手法明顯較其他兩份低調，亦可反映出明報想維持其一貫所標榜的「高格調」形象，所以於報導這類案件時亦較為「正氣」。至於東方及成報，由於針對的讀者多為中下階層，所以辦報方針亦相應的較大衆化及通俗，因此於報導這類新聞時，往往「加鹽加醋」，「嘩衆取寵」，務求盡量增加對讀者的吸引力。一言以蔽之，報紙的風格對其報導此類新聞有很大的影響，因此，本港的報章由於風格的異同，於報導這類新聞時的手法的差異亦頗大。

沙田警匪激烈槍戰 一匪中彈身亡

鰂魚涌金行被刼後警探圍剿賊巢

兩匪樓間遇伏探員

追至平台駁火十九響

一匪彈盡喪命另一與賊竇同黨逃脫

大公報
15/2

探隊攻賊巢駁火近二十響

盡斃一匪檢手槍大批金飾

明 報
15/2

四十探員直搗賊巢爆發遭遇戰

警匪駁火十九響
一賊彈盡中槍亡

一同黨逃脫並疑另有匪徒聞風先遁

天天日報 15/2

好運中心警匪
駁火十九響
劫金行疑匪一
人中彈身亡

東方 15/2

東方 20/2

屯門拘13歲變態小色魔
刀脅女生非禮取走內褲

明報 20/2

疑涉多宗行劫非禮
小色狼蝴蝶郎落網

成報 20/2

蝴蝶郎擅扮
十三歲色狼
半月內涉案三宗

影響新聞報導的因素

甲、報館的控制手段 (SOCIAL CONTROL IN NEWSROOM)

雖然不同的新聞機構有不同的政策及方針，但它們有一點是共通的，就是使到機構內的每個人都服從這些方針，作為他們日常工作的指引。報紙的方針，就是由高層的職員（發行人、編輯等）製定，而所謂方針，是指一份報紙在選擇新聞或題材時較為一致的取向，主要表現在社論、新聞稿和標題。例如若果一家報館是有政治傾向的話，它的新聞和社論便會明顯地偏向某一方。

政策是否成功地推行，其實表現在記者們採用的新聞角度和傾向，是否合乎高層人員的要求。但新聞機構跟其他機構如商業性組織不同的地方，就是政策的執行是隱晦地進行的。因為新聞道德（客觀、中立、平衡、準確）是一種大家共同理解的規範、縱使報紙的「老闆」希望記者們依據他的個人角度和觀點採訪和報導新聞，甚至對新聞有所偏叵，他仍不能明顯地對他的職員作公開指令。故此，每家報紙都會有一套運行方式，使每個職員特別是記者，在日常工作中領悟到報紙的政策而達到一致。這種運作可以理解為一種控制手段。

第一種控制手段是社化（SOCIALIZATION）。當記者進入一家報館工作，沒有人會給他講解這份報紙的方針或政策，況且，新聞行業分秒必爭，報紙並沒有太多時間和人手給予新人在職訓練。可是，當每個記者工作了一段日子後，他必定領略到這家報館的獨特之處，順理成章地將之視為工作的指引。這些內化的過程，可從不同途徑進行。

一個記者每天必定閱讀自己工作的報紙，從中體會它的特色。除非一個記者是過份獨立，否則，他處理新聞的手法很容易被他在報紙所見的表現形式影響，特別是一些新入行的記者。報紙所選擇的新聞素材和社論，對記者亦有強烈的指導性。

此外，只要留意編輯如何批改新聞稿，記者亦能「學習」到報紙的取向。例如若果一些同樣的字眼經常被編輯刪掉或修改，或某一類新聞永遠不被刊登，那麼，記者便懂得估計編輯的要求，一方面可以獲得他們的讚賞，其次可避免「懲罰」（不被派往採訪重要新聞）。新入行的記者最初當然不了解他的報館偏愛做甚麼頭條，注重國際新聞還是愛報導社團消息等，甚至不知是寫給誰看——讀者是知識分子或是低下階層的人？這些問題可從實際工作中得到體驗，而記者亦會漸漸變成制度的一部份。

另外一種控制手段，是記者透過與編輯等人的直接接觸，認識他們的特性、興趣和取向。閒談可以是其中一種途徑。其次是新聞會議，不過這些新聞會議通常只包括一位編輯和一名記者，而且整個會議可能只有幾句說話。這些會議主要是處理一些新聞性的問題，例如資料的可信性，新聞價值和新聞角度等，並不牽涉任何政策和方針的問題。但記者就靠這些會議，了解編輯的想法。

記者要了解「老闆」和編輯等人，還有三種方法。第一是留意同一報紙出版的其他刊物；其次是觀察他們會見其他重要人物時的表現，最後是聆聽他們在不同場合發表的言論。

其實，報紙的所謂方針，其實是不明顯的，甚至沒有界限的。所以，如何衡量記者遵從或違反了政策，是沒有一定標準的。其次，在技術層面上，記者較編輯掌握更多資料，因為他們是接觸每則新聞的第一線工作者。他可以決定採訪甚麼人，問甚麼問題；寫新聞稿時突出那方面，運用甚麼調子等等，都給予記者一定的餘地。而且記者的地位也有一定的影響力。一個新入行的記者往往處事「謹慎」，恐防有半點出錯。但一些在報紙上建立了一定地位的記者，受限制的程度亦會相對地減輕。

總括來說，為配合各報本身的政策和方針，會出現不同

的控制手段（SOCIAL CONTROL）。而在這過程中，報紙經過不斷的「合模」（CONFORMITY）過程，往往決定了我們接受甚麼訊息，而訊息的選取過程，就以報紙的方針或政策為標準，基於個人（老闆、編輯）的主觀投射。所以若果要對現實世界建立較全面的理解，我們便要自覺地認識新聞的「製造」過程；新聞並不等於一面鏡子。

乙、新聞製作過程的限制

各報之所以擁有不同的風格，以及於報導同一新聞時所出現的分別，除了因為每份報紙有不同的編輯方針外，主要是由於在製作新聞的過程中，會遇到種種限制。這些限制往往使新聞中所建構的社會現實（CONSTRUCT SOCIAL REALITY）與事實有一段距離。當然，由於不同報紙有不同的組織、架構、政策及方針，所以不同限制對於各報會產生不同程度的影響。

在報紙新聞的製作過程中（包括發掘消息和製作新聞）之所有限制，約可分為三大類——職業、專業及組織上的限制。

在職業限制（OCCUPATIONAL CONSTRANTS)方面，新聞工作於工作量重、時間短促，必需將工作程序常規化。大致上，記者每天需在截稿時間前完成一定數量的稿件，這種工作要求局限了新聞的來源，也控制了它的內容。就前者而言，由於新聞來源太多，在有限的時間內記者只能注意那些消息特別多的地方；內容方面，一般性的新聞，記者多只能採訪那些他認為對那方面有認識的人或機構。新聞工作壓力很大，常有出錯的機會，「但求無過」的心理會推使記者寫些被認為是公正的新聞稿。

專業限制方面，新聞要公正客觀的原則早已被奉為神明。所謂公正客觀在實際工作上變成用差不多的字數或時間

陳述正反觀點，記者無論是否知道正確結論都不能下判斷。另外新聞的專業精神亦要求消息要絕對正確，更不可以與意見混合。新聞工作者不可能每句話都去檢查其正確性，他們對事實的基本準則是:「有人說過，所以它是事實」。特別是各機構部門的發言、公佈和權威人士的說話，一般都被相信是事實，反之對非機構或非權威的資料相信或願意刊登的很少。因此，造成消息來源及內容壟斷。又因專業要求事實與意見必須分開，某些事件的真相不會被報導，以免被指有不公平之嫌。專業道德也強調資料來源保密，這種專業道德可成為記者杜撰文章的護身符。

組織方面，新聞機構大部份是商營的，基本原則當然是盡量減少成本、增加利潤及維持其存在。為減少成本，報館不會聘用太多記者及購買更多的裝備，因此可能會局限了新聞的來源。

另一方面，官能刺激特別容易吸引讀者，因此新聞報導常強調其動感、衝突，或以煽情手法，或賦以戲劇性的過程，新聞的真實性常因這些渲染而被淹沒。

此外，新聞機構多是龐大複雜的組織，擁有多個部門，不同部門的工作者都有不同的角色，有不同的意識形態。一份報章，如果經理部與新聞部同等重要，廣告的多少可能會影響新聞的版位、篇幅、甚至數量。同時，因為機構龐大，新聞報導內容傾向保守，先進的意見或有逆社會現存勢力或主流意識的消息都不會被報導。

基於以上種種的限制，同一事件被不同報紙報導時，有或多或少分歧的現象，是可以理解的。

各報編輯或採主之訪問

一、香港時報

問：香港時報的編輯方針是怎樣的？

答：我們明顯是多報導台灣新聞，好讓一些關心台灣的香港市民有機會知道台灣正在發生的事情。
另外，我們每日的頭版也會報導香港、台灣、中國和國際當日的重要新聞。

問：其實可能關心台灣國情的香港人只是佔很少人，那麼這方針會否只能照顧小部份的香港人？

答：我相信報導台灣新聞是必須的，因這是我們的傳統做法。事實上，除了讓關心台灣的香港人一個渠道了解台灣的國情外，這張報紙亦是一個很好的機會推廣給其他香港人關心台灣的訊息，那是因為自一九九七的問題，令到香港和台灣的關係也密切起來。

問：你們會用甚麼準則來將某報導成爲頭條新聞？

答：我們會將各地的重要新聞放在頭條。一般我們都是報導靜態新聞，但不會報導一些中共批評港府的新聞。至於突發新聞，除了一些很轟動本地和嚴重的事件，例如幾十槍的槍戰，我都把它們放在要聞版中；而一些突發新聞好像偷書包的事件，因會影響一般兒童的心理，本着對社會的責任，所以絕不會成頭版新聞。

問：你會覺得時報經歷過甚麼轉變？

答：時報在六七十年代時是較為激進和反共的，到了現在由於社會上的轉變，我們亦會較為中肯和中立去報導各地的新聞。

問：時報的風格和特色是怎樣的？

答：時報主要是報導台灣和大陸的新聞。我們會把大陸國情的事實報導出來給讀者，這就要靠一些在大陸的台灣記者和當地通訊社官員的情報。另外，我們只得四版紙，這能令讀者看完一版再一版而不需要被廣告阻隔。時報亦是一份較正經的報紙，不會加插一些瑣瑣的內容。接着，時報也為了迎合讀者的需要，亦增設了馬經版。

問：你怎樣看時報的困難和前景？

答：我相信發展會是一個問題。在同行競爭下，不進便是退後。時報亦會向着現時的方針走，在九七之後，我相信亦沒有問題，因香港仍然享有言論自由，所以時報是不會為九七問題而受影響。

問：在聘請記者時，對他們會有甚麼特別的要求？

答：基本上，我們會希望他們清楚了解時報的立場亦支持台灣的政治立場，至於報紙的技術上問題，例如用詞等，便可透過工作而熟習的。

二、天天日報

問：天天日報的編輯方針是怎樣的？

答：因這份報紙是為香港普羅大衆的市民而辦的，所以我們以港大市民為主。我們會大多數將香港的新聞放在頭版。加上本報會則重於報導社會及趣味性的新聞來迎合讀者的口味。

問：在起初入行時，你是用甚麼準則來選擇報社的？

答：我這份工作是由朋友介紹的，而當時找一份好的工作又不是這麼容易，於是便沒有考慮甚麼準則。

問：其實當一個新入行的記者可能未 必了解報社的方針，如果真的發生了這些事情，貴報會有甚麼途徑給新的記者領悟天天的方針？

答：香港報紙是可以分成兩類：㊀大報格－－這包括文匯報、大公報、香港時報、快報和星島日報。這類報紙大多數以中上階層的人仕為主，所以報導新聞時會用較嚴肅的表達方法。㊁小報格－－這包括成報、天天日報和東方日報。而這類的報紙為了吸引一般市民對新聞的關注，它們會用較輕鬆和趣味性的手法來報導。新入行記者亦應明瞭這點，所以在了解天天的方針，問題不大。反而在報紙的風格，我們會有些指示給新的記者，希望他們將稿件縮短。由於讀者不會花時間看很長的報導，加上新的記者的稿件也比較長，因此這一點亦需要他們留意。我們亦會指示記者去訪問一些與新聞的有關人仕，特別是社會性新聞，例如目擊者、受害者及其鄰居等來增加對這件新聞的資料和了解。通常一個新入行的記者都會被派去突發新聞的報導，因這些新聞較為短線，可讓他們一個機會學習一般報導的技巧。

問：本人覺得天天所報導的政治新聞是較為安撫式，即不會把事件的矛盾尖銳化，你又怎樣看？

答：報導任何的新聞，客觀性是非常重要的，我們不會將別人的意見當作事實，但有需要的話會放在特稿中，並且會把他們的名字寫出來，以示這意見純屬他們的個人意見。例如我們的港聞記者亦和港同盟的會員較熟，所以亦會間中把他們的意見表達出來。

問：以你所覺得，天天和其他的小報格報紙有甚麼不同？

答：天天和東方的報紙皆是年青人多看的報紙，而我們亦會比較「去得盡」。而成報就較多成年或老年人看的，它的作風亦是比較穩健。天天的政治限制亦比東方小。

問：在現時這麼激烈的報社競爭下，會否為吸引讀者的注意以妄下報導一些未經證實的消息？

答：我必須承認報社之間的競爭是存在的，我們為增加報紙的內容，爭先報導新聞是無可被免，但天天是絕不會報導一些未經證實的資料。

問：貴報有多少記者？他們的分佈又是怎樣？

答：本報有百多個記者，其中四十個是負責經濟、娛樂和運動等，而六十多個是負責本地新聞、靜態新聞的記者只佔二十個，而突發記者便有四十個和加上三至四個的攝影師。

三、明報

問：明報的編輯方針是怎樣的？

答：我們是一份比較著重靜態新聞的報紙，另一方面，我們亦非常重視中國新聞。

問：為何有這樣的方針？

答：其實好難有一個很具體的原因，而且這個方針亦會隨着時間、社會轉變而改變。明報以前的中國新聞很成功，而我們亦肯定它的重要性，所以到現在都非常重視。

問：有人覺得明報是一份以知識份子為對象的報紙，你的意見如何？

答：我不大同意，我覺得明報只是一份普通報紙，一般人有這樣的感覺可能與它著重靜態新聞有關。因為靜態新聞往往是一些討論和分析，可能缺乏一些趣味性。

問：你們會用甚麼準則來將某報導成為頭條新聞？

答：我們每天晚上約八時半都有一個編前會議，成員包括各編輯、採主及老總等，有關負責人會滙報當日所採訪到的各類新聞，包括本地、國際、經濟等新聞。然後大家決定把當日最重要的放在頭版，當然，所謂重要的是指那些社會內各人都會關心的事件。另一方面，在我們的頭版中，也會有一些特寫專欄，是和社會有息息相關的趣味性新聞，因為我們覺得在頭版中，如果所有新聞都是嚴肅的，讀者可能會覺得悶或吃不消。

問：你怎樣看明報的前景？

答：我相信明報還有許多可以發展的地方，而我們覺得明報的讀者數目似乎還可以有所增長，我們現 在很希望各大專生或中學生都能把我們的報紙作為他們每天的讀物，如果口號式的說一句，就是「明報與大家成長」。

問：在聘用記者時，對他們有甚麼特別的要求？

答：沒有甚麼特別的要求，只要有興趣投身做記者，學歷達一般要求水平即可。當然有經驗的更好。

問：新入行的記者，通常遇到甚麼困難？

答：通常新入行的記者大多是不能夠掌握到寫新聞的技巧，往往平鋪直敘，不懂發掘新聞性，不能突出要點。

問：會否因新入行的記者對某事物的立場、觀點與報館不同而產生問題？

答：應該沒有，不論記者本身的立場看法如何，他在報導新聞時也應該抱有客觀中立的態度，這是他應有的職業操守。

問：但如果他所報導的新聞的內容或處理手法，有違報館的編輯方針時，怎樣處理？

答：這樣的話，雖然他可能不願意，但亦要跟隨，但我相信這是無可厚非的，一間報館有數十名記者，如果每位都只按自己想法去報導或處理新聞，最後出來的結果將會很混亂。所以一定需要一個指標，決定報紙的方向。雖然如此，但我們並不是搞政治思想統一等東西，一份報紙要有整體性，各人可有不同意見，但報館並　不是一個個人表現的地方，大家一定要依照指示去做。另一方面，新聞本身是一個客觀中立的事情，不會因編輯方針而影響了事件的真實性。

問：你剛提及客觀中立，你會否覺得這客觀中立會使記者的報導往往是來自權威人士或政府的意見，影響受眾？

答：客觀中立是指報導形式而言，至於內容亦不會是「訴諸權威」，有權威的人士往往是意見領導者（OPINION LEADER）或某方面的專業人士，我們把他們的意見報導出來，是因為他們的意見是對局面有影響力的，而且報導他們的意見是作為尋找新聞發展的指標，究竟下一步發展是怎樣呢？或者可以說，所有意見加起來可以產生對事物的衝擊，能預測未來的發展。其實，意見在新聞價值是不高的，最重要的是事實，所以我們在新聞中不會常報導人的意見，其他人的意見我們可以放在一些專題探討的版面。另一方面，我們亦不只是反映有影響力的人的意見，有需要時，我們亦有反映大衆的意見，使能客觀分析一些爭議性問題。

四、大公報

問：大公報的辦報目的是甚麼？

答：大公報有其明確的辦報目的，有所謂「四不」政策，為不黨、不私、不賣、不盲，主要站在中國人利益，為中國人辦的報紙，對中國有使命感及承擔感。

問：市面上大多報紙以賺錢為首要辦報目的，但大公報明顯地與其他報紙不同，這主要是甚麼原因？

答：大公報遵守新聞基本原則，不嘩衆取寵，按着自己的風格辦報。有些人希望有較高的回報率，但大公報強調個人獨立風格，堅持立場。由於華文報讀者閱報水平普遍較低，甚至報人都沒有太大的責任感，因此大公報特別強調準確性，不準確的新聞寧願不報導；另外大公報是站在中國人利益辦報，從不在不屬於中國人的　土地辦報。

問：作為一份香港的報紙，大公報如何決定其對中國及香港新聞報導的比重？

答：大部份報紙把投資最多的部門擺在最當眼的地方，但大公報不是。突出港聞並不等如站在中國人的利益辦報，突出甚麼新聞是報館本身處理新聞的方法，要視乎當天的新聞而定，不能一概而論。

問：大公報在選取新聞作報導時，有甚麼標準？

答：新聞是要比較的，這主要靠報紙的洞悉能力，大公報主要希望不要把錯誤的訊息帶給讀者。

問：大公報的辦報風格為甚麼？

答：主要是準確、交代清楚、吸引讀者、生動活潑。

問：如果新聞有不準確因素，大公報會如何處理？

答：這主要靠報紙的洞悉能力及經驗，相信與否靠報人的能力。

問：大公報的市場定位如何？
答：大公報的目標乃針對知識份子、工商界、專業人仕，報紙有着傳統的中國味道。

問：如記者與編輯有衝突時，如何解決問題？
答：通常由編輯作取捨，但編輯不能將原材料更改，所以問題不大。
問：在報導政治事件時，如記者在意識形態上有不同意，將會如何處理？
答：記者只應客觀地報導，不應加自己的意見，因為記者不是裁判，政見上的不同不會造成歪曲事實的報導，將自己的意見推銷於自己的報導乃記者之大忌。事實報導不應被歪曲，報人只可決定新聞的篇幅及取捨，但不可改變事實的真相。

問：對某一新聞報導的篇幅及取捨，是否也會造成一定程度的歪曲？
答：報紙因循自己的方針去取捨新聞，不可能將全部新聞都報導，不存在隱瞞的問題。

問：記者從何知道所服務報紙的辦報方針？
答：這主要靠記者對報紙的熟悉程度，有了基本認識後再從不斷嘗試中摸索，由於情況變化複雜，沒有一些成文的指引。

後言

社科專探（I）是三蛇外務的第一個研習。基於有關幹事在工作過程中，未能充份分配時間，加上一些報業人員的保守態度，出現資料不齊全的情況，故未能深入探討問題，敬請各位讀者見諒。

社科專探（I）籌委會

主席：李婉儀
籌委：陳家慶
陳嘉碧
趙持斌
劉光城
戴思慧
黃肇恒

鳴謝

陳　文（中文大學新聞傳播學系講師）
梁啓平（香港大學社會學系講師）
吳俊雄（香港大學社會學系講師）
張健波（明報執行編輯）
張新峰（天天日報編輯主任）
李燦耀（香港時報採訪主任）
李月華（明報採訪主任）
雷競斌（大公報採訪主任）
譚家輝（明報記者）
黃餘發（明報採訪主任）